



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Поступление в школу, переход из младшего звена в среднее звено вызывают перестройку всего образа жизни и деятельности ребенка. Наблюдения физиологов, психологов и педагогов показывают, что среди учащихся есть дети, которые в силу индивидуальных психофизиологических особенностей трудно адаптируются к новым для них условиям, лишь частично справляются (или не справляются вовсе) с режимом работы и учебной программой.

Ребенок, поступающий в школу, должен быть зрелым в физическом и социальном отношении, он должен достичь определенного уровня умственного и эмоционально – волевого развития. Учебная деятельность требует определенного запаса знаний об окружающем мире, сформированности элементарных понятий. Ребенок должен владеть мыслительными операциями, уметь обобщать и дифференцировать предметы и явления окружающего мира, уметь планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль. Важны положительное отношение к учению, способность к саморегуляции поведения и проявление волевых усилий для выполнения поставленных задач. Не менее важны и навыки речевого общения, развитая мелкая моторика руки и зрительно – двигательная координация. Учебная деятельность ребенка существенно зависит от его мотивационной готовности к общению. Как отмечает Г.А. Цукерман, предвидеть будущие трудности младших школьников в обучении психолог может на самых ранних этапах пребывания детей в школе. Связано это с изучением мотивационной готовности младших школьников. Например, в течение первой четверти, проводя беседы с детьми о том, как они относятся к школе, что в школе нравится, а что не нравится, что надо изменить, психолог может выделить две группы детей. При этом, как отмечает автор, ответы будущих отличников и будущих неуспевающих учеников существенно различаются. Будущие отличники как будто пересказывают своим языком основные взрослые ценности учения: осуждают они нарушения школьных правил, а ценят, прежде всего, учебное содержание школьной жизни. «Нравится математика и русский, потому что там все интересно. Музыка не нравится, потому что мы там шалим». «Нравятся уроки. Не нравится, что мальчики расстраивают учительницу». «Надо, чтобы все были хорошие, послушные». «Надо, чтобы на перемене никто не рисовал на доске. И я в том числе». «Нравится, что уроки задают. Не нравится, что мальчики дерутся».

Психологическая адаптация, понимаемая как адекватное включение ребенка в новую социальную ситуацию, является важным фактором стабилизации социальной ситуации развития, существенно влияет на развитие личности ребенка. Нахождение ребенка в школе требует от него перестройки всех

представлений и отношений с окружающими людьми. Было выявлено, что характер и особенности общения ребенка с взрослым и сверстниками образом определяют динамику адаптации ребенка к детскому учреждению.

Соответственно коррекция дезадаптации должна проводиться 1) как предупреждение и преодоление негативных последствий социальной депривации; 2) как задача формирования у ребенка адекватных форм общения с взрослым и сверстниками.

Соответственно одним из важных направлений работы школьного психолога в школе является развитие мотивационной сферы детей, рост эффективности их адаптации. Эта работа может проводиться как в виде познавательных занятий (которые вызывают интерес к обучению, открывают перед ребенком мир знаний и, соответственно, приводят к росту учебной мотивации), так и виде «больших» игр (организованной игровой деятельности). Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера дается либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде разыгрывания сюжета сказки. Навыки, которые должны приобрести учащиеся в результате разыгрывания социально – ролевых игр, обеспечивают способность к социально адекватному поведению, позволяющие человеку продуктивно взаимодействовать с окружающими и успешно справляться с требованиями и изменениями повседневной жизни.

**Цель данной программы** – обеспечить учащимся школы психолого – педагогическую поддержку, в период адаптации к новым обстоятельствам жизни. Способствовать формированию социально – нравственной компетентности детей.

### **Задачи:**

1. Снять эмоциональное напряжение в период адаптации младших школьников.
2. Развитие волевой активности.
3. Развитие всех видов памяти.
4. Развитие внимания.
5. Снятие школьной тревожности в период адаптации.
6. Развитие мыслительных процессов у учащихся.

Программа предназначена для работы с детьми первых и пятых классов, рассчитана на один год обучения. Занятия проходят 1 час в неделю, 33 учебные недели. Продолжительность каждого занятия не должна превышать в первом классе – 35 минут – 1 полугодие, 45 минут – 2 полугодие.

К занятиям допускаются все дети .

## **Программа состоит из 7 разделов.**

1. Восприятие.
2. Внимание.
3. Воображение.
4. Память.
5. Сказкотерапия.
6. Мышление.
7. Социально – психологический тренинг.

## **2. Формы и виды деятельности.**

1. Групповые дискуссии.
2. Ролевые игры.
3. Психодрамма и ее модификация,
4. Психогимнастика.
5. Игровые тренинги.

# Структура программы

## 1. Восприятие

Сенсорное развитие младшего школьника характеризуется совершенствованием его ориентировки во внешних свойствах и отношениях предметов и явлений, в пространстве и времени. Существенно снижаются пороги всех видов чувствительности. Зрительное восприятие становится ведущим при ознакомлении с окружающим, возрастает целенаправленность, планомерность, управляемость, осознанность восприятия, устанавливаются взаимосвязи восприятия с речью и мышлением, и, как следствие интеллектуализируется. Особую роль в развитии восприятия в младшем школьном возрасте играет переход от использования предметных образов к сенсорным эталонам – общепринятым представлениям об основных разновидностях свойств и отношений.

## 2. Внимание.

Внимание младшего школьника носит произвольный характер. Состояние повышенного внимания связано с ориентировкой во внешней среде, эмоциональным отношением к ней. С возрастом значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития планирующей функции речи и познавательных процессов; внимание становится опосредованным; появляются элементы послепроизвольного внимания.

Интенсивное развитие всех свойств внимания: особенно резко (в 2,1 раза) увеличивается объем внимания, повышается его устойчивость, развиваются навыки, переключения и распределения. К 9-10 годам дети становятся способны достаточно долго сохранять внимание и выполнять произвольно заданную программу действий.

## 3. Воображение

Воображение постепенно приобретает произвольный характер: ребенок умеет создать замысел, спланировать его и реализовать. Большой скачок в его развитии делает игра, необходимым условием которой является наличие замещающей деятельности и наличие предметов – заместителей. Ребенок осваивает приемы и средства создания образов; воображение переходит во внутренний план, отпадает необходимость в наглядной опоре для создания образов.

## 4. Память

В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения. Суть их состоит в том, что память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредованной. Развитие всех форм памяти.

## 5. Сказкотерапия

В современном мире не столько фундаментальные знания, сколько творческое мышление, способность к фильтрации информации, быстрота реакции, устойчивость к психологическим нагрузкам являются гарантией здорового психического развития. Духовный мир ребенка может обогащаться только в том случае, если он это богатство впитывает через дверцы своих эмоций, через чувства сопереживания, сорадости, гордости, через познавательный интерес. Все это зарождается и развивается в ведущей деятельности дошкольного возраста – сюжетно-ролевой игре. Для сказкотерапевтов ИГРА – это, прежде всего, ЯЗЫК, на котором можно вести беседы с душой ребенка. В играх от детей с импульсивным поведением требуется сдерживать свои непосредственные побуждения, подчиняться правилам игры и условиям сказки, учитывать интересы других играющих. Сказки – это первый ориентир, по которому старшие дошкольники развивают адаптивные навыки, учатся строить взаимоотношения с окружающим миром. Сказки действуют на детскую душу очень тонко на уровне эмоций, переживаний и чувств. В сказках отсутствуют прямые нравоучения и назидания; в сказочных сюжетах встречаются ситуации и проблемы, которые переживает каждый ребёнок: необходимость выбора, взаимопомощь, борьба добра со злом. Главный герой сказки – образ собирательный, и ребёнок достаточно легко идентифицирует себя с ним, становится «участником» сказочных событий; в сказке, как правило, представлено множество моделей поведения в различных ситуациях, которые ребёнок имеет возможность «прожить», эмоционально переработать, «присвоить» и перенести в реальную жизнь. Занятия же драмой – это воздействие на память, волю, воображение, чувство, внимание, мышление. Они помогают развить логику, владеть своим телом и не стесняться его, освободиться от внутренних зажимов, воплотить через игру несбывшиеся идеи и мечты, поверить в себя.

## 6. Мышление.

Развитию мышления в младшем школьном возрасте принадлежит особая роль.

С началом обучения мышление выдвигается в центр психического развития ребенка (Л.С. Выготский) и становится определяющим в системе других психических функций, которые под его влиянием интеллектуализируются и приобретают произвольный характер.

Мышление ребенка младшего школьного возраста находится на переломном этапе развития. В этот период совершается переход от наглядно-образного к словесно-логическому, понятийному мышлению, что придает мыслительной деятельности ребенка двойственный характер: конкретное мышление, связанное с реальной действительностью и непосредственным наблюдением, уже подчиняется логическим принципам, однако отвлеченные, формально-логические рассуждения детям еще не доступны.

К моменту поступления в школу у ребенка 6-7 лет уже должно быть сформировано наглядно-действенное мышление, которое является необходимым базисным образованием для развития мышления наглядно-

образного, составляющего основу успешного обучения в начальной школе. Кроме того, у детей этого возраста должны быть элементы логического мышления. Таким образом, на этом возрастном этапе у ребенка развиваются разные виды мышления, способствующие успешному овладению учебной программой.

Что такое сформированное наглядно-действенное мышление? Ребенок с высоким уровнем развития наглядно-действенного мышления хорошо справляется с любыми видами продуктивной деятельности, где для решения поставленной задачи требуется умение работать по наглядному образцу, соотносить размеры и формы предметов (блоков конструктора, деталей механизмов).

Для наглядно-образного мышления характерно умение решать задачу прежде всего в плане представления и лишь затем – на конкретной предметной основе. Логическое мышление предполагает наличие у ребенка способности к выполнению основных логических операций: обобщения, анализа, сравнения, классификации.

Наглядно-действенное мышление формируется в дошкольном возрасте в процессе овладения игровой деятельностью, которая должна быть определенным образом организована и протекать под контролем и при специальном участии взрослого. Только полноценное развитие дошкольника обеспечивает формирование необходимого уровня наглядно-действенного мышления.

Дети приходят в школу с разным уровнем общего психического развития, поэтому у них могут не только отсутствовать зачатки логического и наглядно-образного мышления, но и быть недостаточно развито мышление наглядно-действенное, формирование которого к моменту поступления в школу в норме должно быть завершено.

Что же делать, если у ребенка не сформировано наглядно-действенное мышление? Самым эффективным способом его развития является предметно-орудийная деятельность, которая наиболее полно воплощается в деятельности конструирования. Поэтому желательно, чтобы в каждой группе, каждом классе был набор самых разных конструкторов (пластмассовых, металлических, деревянных и др.).

Развитию этого этапа мышления способствуют задания и упражнения со спичками (выложить фигуру из определенного числа спичек, перенести одну из них так, чтобы получить другую фигуру), а также задания с ножницами и бумагой.

Развитию наглядно-образного мышления способствуют следующие виды заданий: рисование, прохождение лабиринтов, вышеописанная работа с конструкторами, но уже не по наглядному образцу, а по словесной инструкции, а также по собственному замыслу ребенка, когда он прежде должен придумать объект конструирования, а затем самостоятельно его реализовать. Неоценимую помощь в развитии логического мышления окажут такие упражнения:

- «Четвертый лишний»: задание предполагает исключение одного предмета, не имеющего некоторого признака, общего для остальных трех (для этого упражнения удобно использовать карточки лото);

- придумывание недостающих частей рассказа, когда одна из них пропущена (начало события, середина или конец). Наряду с развитием логического мышления составление рассказов имеет чрезвычайно важное значение и для развития речи, обогащения словарного запаса, стимулирует воображение и фантазию;

- загадки и логические задачи, головоломки, многочисленные примеры которых вы сможете найти в разнообразных методических пособиях.

Выше были приведены упражнения, направленные на развитие различных видов мышления. Однако практика показывает, что такое разделение мышления на отдельные виды является искусственным и используется только в целях специальной диагностики уровня психического развития, поскольку в решении любой задачи участвуют все виды мышления, развести которые зачастую невозможно. Поэтому можно предложить целый ряд развивающих заданий, которые всегда очень хорошо принимаются детьми и способствуют развитию мышления в целом, в том числе его творческой стороны.

К ним относятся: всевозможные головоломки, различные виды заданий с палочками или спичками (выложить фигуру из определенного числа спичек, перенести одну из них с тем, чтобы получить другое изображение: соединить несколько точек одной линией, не отрывая руки). Предлагаем простейшие задания со спичками:

1. Составить 2 равных треугольника из 5 палочек.

2. Составить 2 равных квадрата из 7 палочек.

3. Составить 3 равных треугольника из 7 палочек. Упражнения со спичками помогут также развитию пространственного мышления. С этой же целью кроме перечисленных можно также использовать простейшие задания с бумагой и ножницами, условно называемые «Одним разрезом»: каждую из нарисованных геометрических фигур можно превратить в квадрат, сделав только один разрез ножницами (по прямой линии).

Наряду с этим можно использовать игры-головоломки, позволяющие всесторонне развить функцию мышления путем усложнения условий задания, например: от «Змейки Рубика» – к «Кубику Рубика», от «Игры в 5» – к «Игре в 15» и многие другие. Например, следующие.

## **7. Социально-психологический тренинг.**

**Формирование социально – нравственной компетенции учащихся среднего звена школы. Умение определять свой статус в системе взаимоотношений с одноклассниками, родителями, учителями.**



## Результаты освоения программы.

- Формировать социально – нравственную компетенцию детей начальной школы;
- Восприятие не только смысла сообщения, но и его установок;
- Определение своего статуса в системе взаимоотношений с одноклассниками;
- Развитие психических механизмов, лежащих в основе творческих способностей учащихся (памяти, внимания, мышления, воображения);
- Овладение обобщенными приемами познавательной деятельности;
- Сформировать следующие важнейшие характеристики творческих способностей: беглость мысли (количество идей, возникающих за единицу времени); гибкость ума (способность переключаться с одной мысли на другую); оригинальность (способность находить решения, отличающиеся от общепринятых); любознательность (чувствительность к проблемам в окружающем мире); умение выдвигать и разрабатывать гипотезы.
- Мотивация учения;
- Развитие логики.

Содержание программы 5 классы.

№ п/п	Наименование разделов	Аудиторное занятие
1.	Восприятие	5
2.	Внимание	8
3.	Память	10
4.	Мышление	6
5.	Воображение	3
6.	Социально – психологический тренинг	2
	Итого:	34 часа

Содержание программы 1 классы.

№ п/п	Наименование разделов	Аудиторное занятие
1.	Восприятие	4
2.	Внимание	8
3.	Воображение	7
4.	Память	12
5.	Сказкотерапия	2
	Итого:	33 часа