

**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

Полное

Имя

Регистрация

Область

ПОДГОТОВКА К АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ

КВАЛИФИКАЦИЯ

СОВЕРШЕНСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ИНСТИТУТ


КАК ПО ДЕТСКОМУ РАВЕНСТВУ

ОБУЧЕНИЕ И МЕРОПРИЯТИЯ

ПРОЕКТЫ

АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ


ФОРУМ



Обратная связь

8(967)652-8444

Горюха линия по вопросам оказания помощи в оплате денежных средств



Главная » Методические пособия

Методические пособия

Методическое пособие «Мониторинг качества НОО: итоги выполнения Всероссийских Проверочных работ муниципальных образований Краснодарского края»

Сборник по итогам теоретической научно-практической конференции «Реализация ФГОС как механизм развития профессиональной компетентности педагога: инновационные технологии, лучшие образовательные практики»


Научно-методический сборник «Лучшая практика организации трудового воспитания и обучения в образовательных организациях Краснодарского края»

Научно-методический сборник «Развитие сети инновационных образовательных организаций и лучших образовательных практик»

Сборник по итогам теоретической научно-практической конференции «Реализация ФГОС как механизм развития профессиональной компетентности педагога: инновационные технологии, лучшие образовательные практики (ОО, НОО, СОО, СОО)» – 24 апреля 2016г., г.Сельджоги

Образовательный мониторинг как фактор развития образования. Е.С. АРОНОВА, В.Н. САВИН

Методические рекомендации по подготовке к конкурсу профессионального мастерства педагогов работников с обучающимися с ОВЗ в ООО Краснодарского края. Л.П.Кутума, Е.Ю.Журавлева, В.С.Степильева



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования»
Краснодарского края**

**Управление образовательных организаций муниципального образования
город-курорт Геленджик**

**Муниципальное казенное учреждение
«Центр развития образования муниципального образования
город-курорт Геленджик»**

РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС КАК МЕХАНИЗМ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА: ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ЛУЧШИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ (ОО, НОО, СОО, СОО)

*По итогам теоретической научно-практической конференции
«Реализация ФГОС как механизм развития профессиональной компетентности педагога: инновационные технологии, лучшие образовательные практики (ОО, НОО, СОО, СОО)»*

Краснодар, 2016

УДК 37.01.3.5

УКР 01 1516
115

Мотиваційна доповідь

Діагностика - це процес виявлення причини захворювання і визначення його характеру. Вона проводиться за допомогою аналізу анамнезу, фізичного огляду, лабораторних і інструментальних досліджень. Основні методи діагностики включають аналіз скарги, анамнезу, фізичний огляд, лабораторні та інструментальні дослідження.

Діагностика

Діагностика - це процес виявлення причини захворювання і визначення його характеру. Вона проводиться за допомогою аналізу анамнезу, фізичного огляду, лабораторних і інструментальних досліджень. Основні методи діагностики включають аналіз скарги, анамнезу, фізичний огляд, лабораторні та інструментальні дослідження.

Мотиваційна доповідь
115

СОБІРКА МВН

1. *Катерина Павлівна Козак*

Стр.

СОБІРКА МВН

1. **Катерина Павлівна Козак**
Розширення фінансових можливостей підприємств професійної діяльності за рахунок залучення інвестицій. Додатково: фінансові результати діяльності підприємств (ФО, НО, ОО, СОО, СОО).
2. **Вікторія Ольга Юрченко**
Катерина Павлівна Козак
Діяльність підприємств, що надають послуги в сфері туризму, освіти, охорони здоров'я.
3. **Людмила Ольга Юрченко**
Аналіз діяльності підприємств, що надають послуги в сфері туризму, освіти, охорони здоров'я.
4. **Людмила Ольга Юрченко**
Аналіз діяльності підприємств, що надають послуги в сфері туризму, освіти, охорони здоров'я.
5. **Людмила Ольга Юрченко**
Аналіз діяльності підприємств, що надають послуги в сфері туризму, освіти, охорони здоров'я.
6. **Людмила Ольга Юрченко**
Аналіз діяльності підприємств, що надають послуги в сфері туризму, освіти, охорони здоров'я.
7. **Людмила Ольга Юрченко**
Аналіз діяльності підприємств, що надають послуги в сфері туризму, освіти, охорони здоров'я.
8. **Людмила Ольга Юрченко**
Аналіз діяльності підприємств, що надають послуги в сфері туризму, освіти, охорони здоров'я.
9. **Людмила Ольга Юрченко**
Аналіз діяльності підприємств, що надають послуги в сфері туризму, освіти, охорони здоров'я.
10. **Людмила Ольга Юрченко**
Аналіз діяльності підприємств, що надають послуги в сфері туризму, освіти, охорони здоров'я.

РАЗДЕЛ 2.
Технологии ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ.
лучшие образовательные практики (ДО, НОД, ООС, СОС)

Использование игровых технологий на уроках литературного чтения как один из способов развития читательской компетентности

Татьяна Сергеевна Исеева,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ 31 им. В. В. Таргуновской
пос. Родники Восточного района

*«Неграмотным человеком заправителем
будет не тот, кто не умеет читать,
и тот, кто не научился при этом учиться».*
Э. Тейффер

В современном быстромеменяющемся мире с развитием телевидения, компьютерных технологий происходит замена общения с книгой просмотром видеороликов и компьютерной продукции. Тем не менее человек вынужден учиться в течение всей жизни. Одним из условий успешного самобразования является сформированность ключевых компетенций, а чем сильнее в концепции модернизации российского образования.

Центральное место в перечне ключевых компетенций занимает читательская компетентность. Поэтому важнее всего вернуть ребенка не только информативной, но и умению учиться. В развитии этой компетенции важную роль играет художественная литература – книга, связывающая нас с прошлым и будущим. Она открывает этот мир, позволяет быть повзрослевшим. Ребенок развивает ум и чувства, вырабатывает убеждения, навыки, обогащает и воспитывает самого себя. Ребенок с книгой ребенок учится с первого школьного дня на всех уроках.

И в отличие большинства детей приходят с несформированным прогностическим компонентом деятельности. У них возникает сложность в принятии какой-либо задачи. Трудность также заключается в поиске решения. Дети данного возраста подвержены высокой степени утомляемости. Следовательно, учителям необходимо включать в свою работу с детьми методы поддержания внимания, снятия напряжения.

Ж. Ж. Руссо говорил, что «... человек не умеет создавать мудрость, если будет убивать в детях шутливость». Для того чтобы ученик учился хорошо, надо, чтобы он учился охотно, для того, чтобы он учился охотно, нужно:

- 1. Чтобы то, чему учит ученика, было понятно и занимательно
- 2. Чтобы душевные силы его были в самых выгодных условиях.

Таким образом, проблему нашего исследования определим, как совершенствование системы литературного чтения путем включения игровых технологий, способствующих развитию читательских умений младших школьников, в частности первоклассников.

Поэтому повышается острота необходимости в разработке и апробации опыта по формированию читательской компетентности как основы сформированности ключевых компетенций с применением средств игровых технологий.

Объект методической разработки: системное формирование читательской компетентности младших школьников в рамках проведения урока – игры по литературному чтению.

Цель разработки: изучение теоретических основ развития читательской компетентности; разработка фрагментов уроков – игры по литературному чтению для обучающихся 1 класса.

Происходящий сегодня процесс модернизации российского образования, изменил его задачу ориентацию. Если прежде учащиеся должны были обладать определенным набором знаний, умений и навыков, то сейчас предлагается новый критерий измерения результатов обучения – компетентности. Именно поэтому перед современным учителем стоит четкая цель – воспитание квалифицированного, талантливого, творческого читателя.

Практическая значимость методической разработки: возможность использовать нестандартные формы уроков, например, урока – игры для организации деятельности учащихся при изучении художественных произведений детской литературы, способствующие формированию читательской компетентности при организации учебной деятельности младших школьников по предмету учителями начальных классов, студентами педагогических специальностей в рамках прохождения разного вида практик.

Для реализации целей и задач проекта необходимо остановиться на основных понятиях: компетентность, читательская компетентность, игровая технология.

В современном обществе умение читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения, это постепенно развивающаяся совокупность знаний, навыков, умений, то есть качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в различных ситуациях общения, деятельности.

Возникает в детстве неспособность к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь. Компьютер и телевизор отняли у детей время и желание читать.

Основы читательской компетентности младших школьников рас-

сметены и перемешаны в рамках коллективистичности (В.А. Брандас, А.А. Фурманов, В.Г. Байков, И.А. Завялов, А.М. Новиков, В.А. Синюхин, А.В. Худяков) педагогов. Это позволяет рассмотреть все педагогиче-ский объект как целостную систему с учетом характерных особенностей каждого человека и в частности, особенностей обучающихся, выходящих за рамки стандартных параметров развития, а также индивидуальных особенностей каждого учащегося.

Данной методической работой хочется поделиться, чтобы вернуть к профессиональным педагогам, исследователям, творцам и исследователям творческих идей и активно способствовать формированию инновационной образовательной культуры педагогов.

Коллективистичность – способность человека на высоком уровне осознания, осмысления, осмысленности, расстановки личной проблемы. Говоря о творчестве, мы говорим о формировании инновационной образовательной культуры педагогов.

Под инновационной образовательной культурой понимаем способность педагога, педагогического коллектива и образовательного учреждения в целом осуществлять инновационные образовательные процессы, ориентированные на развитие личности учащегося.

Следствием творческой деятельности педагога является создание образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

Творчество педагога является основой формирования инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

В этой связи тема моего исследования очень актуальна и важна для педагогов, работающих в образовательной сфере.

Мне известны случаи из практики известных педагогов и педагогических коллективов, которые реализуют у учащихся коммуникативные навыки, учебно-образовательные и учебно-образовательные задачи.

Этот проект является частью исследования. Это исследование и является основой для формирования инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

Процесс формирования инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося, является основой для формирования инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

Принципиальные результаты: 1. Изучить опыт работы с инновационными образовательными технологиями педагогов, работающих в образовательной сфере.

2. Сформулировать методические рекомендации по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

3. Разработать методические рекомендации по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

4. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

5. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

6. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

7. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

8. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

9. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

10. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

11. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

12. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

13. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

14. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

15. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

16. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

17. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

18. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

19. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

20. Провести экспериментальное исследование по формированию инновационной образовательной культуры педагога, ориентированной на развитие личности учащегося.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования»
Краснодарского края

Управление образования администрации муниципального образования
город-курорт Геленджик
Муниципальное казенное учреждение
«Центр развития образования» муниципального образования
город-курорт Геленджик

**РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС КАК МЕХАНИЗМ
РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА:
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ,
ЛУЧШИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ
(ДО, НОО, ООО, СОО)**

*По итогам тьюторской научно-практической конференции
«Реализация ФГОС как механизм развития профессиональной компе-
тентности педагога: инновационные технологии, лучшие образова-
тельные практики (ДО, НОО, ООО, СОО)»*

Краснодар, 2018

УДК 371.315.6
ББК 74.202.5
Н 15

Редакционная коллегия:

Навазова Т.Г. – к. п. н., засл. учитель РФ, проректор по научной и исследовательской деятельности ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, г. Краснодар;

Пирожкова О.Б. – к. п. н., начальник научно-исследовательского отдела ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, г. Краснодар;

Валькова О.Ю. – директор МКУ «Центр развития образования» муниципального образования город-курорт Геленджик;

Капринова Н.А. – к.ф.н., начальник отдела НМиППС ОО МКУ «Центр развития образования» муниципального образования город-курорт Геленджик.

Рецензенты:

Ковалёва Т.М. – д.п.н., профессор ФГБОУ ВПО «МПГУ», г. Москва;

Ожигова Л.Н. – д.п.с.н., профессор ФГБОУ ВПО «КубГУ», г. Краснодар;

Шумилова Е.А. – д.п.н., профессор ГБОУ ИРО Краснодарского края

Н 15 Реализация ФГОС как механизм развития профессиональной компетентности педагога: инновационные технологии, лучшие образовательные практики (ДО, НОО, ООО, СОО) [текст]: научно-метод. сборник / под науч. ред. Никоновой Д. А. – Краснодар: ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края; МКУ «Центр развития образования» МО г.-к. Геленджик. 2018. 275 с.

В сборнике представлены материалы работников организаций дошкольного, общего, дополнительного, высшего и дополнительного профессионального педагогического образования, которые прошли апробацию на тьюторской научно-практической конференции с межрегиональным участием «Реализация ФГОС как механизм развития профессиональной компетентности педагога: инновационные технологии, лучшие образовательные практики (ДО, НОО, ООО, СОО)», состоявшейся 24 апреля 2018 г. в г. Геленджике.

В сборнике публикуются работы участников конференции, посвященные вопросам индивидуализации в образовании, идеям открытого образования и тьюторского сопровождения.

Сборник адресован учителям, научным и педагогическим работникам образовательных организаций. Может использоваться в качестве научно-методического пособия в процессе повышения квалификации учителей.

© Министерство образования, науки
и молодежной политики Краснодарского края, 2018

© ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. <i>Капранова Наталья Анатольевна</i> Реализация ФГОС как механизм развития профессиональной компетентности педагога: инновационные технологии, лучшие образовательные практики (ДО, НОО, ООО, СОО)	8
Раздел 1. Непрерывное повышение квалификации педагогических работников в парадигме индивидуализации	
2. <i>Валькова Ольга Юрьевна,</i> <i>Антропянская Лариса Николаевна,</i> <i>Капранова Наталья Анатольевна</i> Две педагогические позиции: «педагог» и «тьютор». Аспекты деятельности	10
3. <i>Пирожкова Ольга Борисовна,</i> <i>Аронова Елена Юрьевна</i> Тьюторство в развивающем образовательном взаимодействии	15
4. <i>Ковалева Татьяна Михайловна</i> Культурные границы тьюторства	18
5. <i>Беребердина Светлана Петровна</i> Тьюторское сопровождение педагогов в условиях внедрения профессионального стандарта	24
6. <i>Евсикова Вера Юрьевна</i> Тьюторство в работе с педагогами	28
7. <i>Безуглов Юрий Викторович,</i> <i>Тететина Оксана Николаевна</i> Развитие кадрового потенциала образовательного учреждения в современных условиях на основе модели тьюторского сопровождения	34
8. <i>Федоренко Наталия Федоровна</i> Роль тьютора в современной дошкольной образовательной организации	40
Раздел 2. Технологии ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ, лучшие образовательные практики (ДО, НОО, ООО, СОО)	
9. <i>Исаева Татьяна Сергеевна</i> Использование игровых технологий на уроках литературного чтения как один из способов развития читательской компетентности	45
10. <i>Кравченко Марина Сергеевна,</i> <i>Походня Наталья Владимировна</i> Тьюторское сопровождение воспитательного процесса через реализацию проекта разновозрастного сотрудничества «ВЕРТИКАЛЬ КАДЕТСКОЙ ДРУЖБЫ»	50

РАЗДЕЛ 2.
Технологии ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
лучшие образовательные практики (ДО, НОО, ООО, СОО)

**Использование игровых технологий
на уроках литературного чтения как один из способов развития
читательской компетентности**

Татьяна Сергеевна Исаева,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ 31 им. В. В. Толкуновой
пос. Родники Белореченского района

*«Неграмотным человеком завтрашнего
дня будет не тот, кто не умеет читать,
а тот, кто не научился при этом учиться»*
Э. Тоффлер

В современном быстроменяющемся мире с развитием телевидения, компьютерных технологий происходит подмена общения с книгой просмотром видеофильмов и компьютерной продукции. Тем не менее человек вынужден учиться в течение всей жизни. Одним из условий успешного самообразования является сформированность ключевых компетентностей, о чём сказано в концепции модернизации российского образования.

Центральное место в перечне ключевых компетентностей занимает читательская компетентность. Поэтому важнее вооружить ребёнка не только информацией, но и умением учиться. В решении этой задачи важнейшую роль играет художественная литература – звено, связывающее нас с прошлым и будущим. Она открывает этот мир, впитывая опыт поколений. Ребёнок развивает ум и чувства, вырабатывает убеждения, познаёт, оценивает и воспитывает самого себя. Работать с книгой ребёнок учится с первого школьного дня на всех уроках.

В 1 класс большинство детей приходит с несформированным произвольным компонентом деятельности. У них возникает сложность в принятии какой-либо задачи. Трудность также заключается в поиске решения. Дети данного возраста подвержены высокой степени утомляемости. Следовательно, учителям необходимо включать в свою работу с детьми методы активизации внимания, снятия напряжения.

Ж.-Ж.Руссо отметил, что «... никогда не удастся создать мудрецов, если будете убивать в детях шалунов». Для того чтобы ученик учился хорошо, надо, чтобы он учился охотно; для того, чтобы он учился охотно, нужно:

1. Чтобы то, чему учат ученика, было понятно и занимательно
2. Чтобы душевные силы его были в самых выгодных условиях.

Таким образом, проблему нашего исследования определяем, как совершенствование системы литературного чтения путем включения игровых технологий, способствующих развитию читательских умений младших школьников, в частности первоклассников.

Поэтому появилась острая необходимость в разработке и внедрению опыта по формированию читательской компетенции как основу составляющей ключевых компетенций с применением средств игровых технологий.

Объект методической разработки: системное формирование читательской компетентности младших школьников в рамках проведения урока - игры по литературному чтению.

Цель разработки: изучение теоретических основ развития читательской компетентности; разработка фрагментов уроков - игры по литературному чтению для обучающихся 1 класса.

Происходящий сегодня процесс модернизации российского образования, изменил его целевую ориентацию. Если прежде учащиеся должны были обладать определённым набором знаний, умений и навыков, то сейчас предполагается новый критерий измерения результатов обучения – компетенция. Именно поэтому перед современным учителем стоит чёткая цель – воспитание квалифицированного, талантливого, творческого читателя.

Практическая значимость методической разработки: возможность использовать нестандартные формы уроков, например, урока - игры, для организации деятельности учащихся при изучении художественных произведений детской литературы, способствующие формированию читательской компетентности при организации урочной деятельности младших школьников по предмету учителями начальных классов, студентами педагогических специальностей в рамках прохождения разного вида практик.

Для реализации целей и задач проекта необходимо остановиться на основных понятиях: компетентность, читательская компетентность, игровая технология.

В современном обществе умение читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения, это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков, умений, то есть качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в различных ситуациях общения, деятельности.

Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь. Компьютер и телевизор отняли у детей время и желание читать.

Основы читательской компетентности младших школьников рас-

смотрены в исследованиях в рамках компетентностного (В.А. Болотов, А.А. Вербицкий, В.Г. Виненко, И.А. Зимняя, А.М. Новиков, В.А. Сластенин, А.В. Хуторской) подходов. Это позволяет рассматривать исследуемый объект как целостную систему с учетом характерных особенностей детского чтения и возрастных особенностей обучающихся, направленную на становление личностной позиции младших школьников к читательской деятельности.

Данный методический проект должен побудить детей вернуться к произведениям писателей, почувствовать прелесть и неповторимость произведений, а именно способствовать формированию читательской компетентности младших школьников.

Компетентность – способности человека на высоком уровне осуществлять ту или иную деятельность, является достаточно новым, что и определяет актуальность рассмотрения данной проблемы. Говоря о чтении, мы говорим о формировании читательской компетентности.

Под читательской компетентностью будем понимать способность к целенаправленному пониманию и осмыслению книг, позволяющие ребёнку свободно ориентироваться в разнообразии книг, библиографическую грамотность, позитивное отношение к чтению

Технология игровой деятельности – одно из важных средств обучения, так как она формирует у учащихся устойчивый интерес к учению, снимает напряжение и скованность, которые свойственны многим детям, помогает формировать навыки учебной работы и учебной деятельности. Такие уроки оказывают глубокое эмоциональное воздействие на детей, благодаря чему у них формируется более прочные, глубокие знания. Нестандартные уроки обычно завершают изучение темы либо начинают новую.

В этой связи тема моего методического проекта представляется актуальной для педагогической науки в условиях обновления системы начального образования.

Игра является одним из активно используемых в начальных классах на уроках литературного чтения методов. Ее применение позволяет активизировать процесс развития у учащихся коммуникативных навыков, учебно-информационных и учебно-организационных умений.

Этот проект мощный стимул в обучении. Это разнообразная и сильная мотивация, посредством которой гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса, отчасти потому, что человеку по своей природе нравится играть. Другой причиной является то, что мотивов в игре гораздо больше, чем у обычной учебной деятельности.

Прогнозируемые результаты:

1. Научить детей работать с произведением, сформировать специальные читательские умения.

2. Создавать образовательную, развивающую среду, в которой достигаются высокие образовательные результаты.

Порядок работы на уроке:

1. Детям заранее сообщается о том, в какой форме будет проведён урок по данной теме.

2. Дети делятся на группы, с учётом индивидуальности.

3. Выбор капитана, название команды, приветствие. Желательно, чтобы название было связано с темой урока.

4. Работа в группе с материалом.

Ученик сталкивается со всем многообразием мира литературы и для того чтобы образы, предметы, авторы, произведения и их названия не спутались в большом объеме информации, создан методический проект систематического использования на уроках «Литературного лото». Так как игровая форма обучения - это легкий и наглядный способ закрепления базовых знаний в памяти, то лучшим пособием для этого может стать «Литературное Лото».

Эти уроки становятся эмоциональны по своей природе и потому способны даже самую сухую информацию оживить и сделать яркой, запоминающейся. На таких уроках возможно вовлечение каждого в активную работу, эти уроки противостоят пассивному слушанию или чтению.

В этом «Лото» изображены отрывки из популярных произведений и их авторы, описание героев, сказки, загадки, небылицы, рифмы и т.д. Играя в такое лото, ребенок с легкостью сможет отличить по внешним атрибутам как зовут того или иного героя, какую роль он выполняет, и кто написал это произведение.

При помощи «Лото», можно увлекательно и весело организовать досуг во внеурочное время. Цель игры проста: нужно собрать на своем игровом поле все карточки, соответствующие определенной тематике.

Лото состоит из 24 карточек и 3 игровых полей. На каждом игровом поле – 8 различных рисунков и названий. На каждую карточку нанесен один вопрос соответствующий око на «Игровом поле». Для победы игроку необходимо достать из мешочка карточку, и, если она соответствует окошку на его игровом поле, положите ее поверх соответствующего окошка-ответа. Побеждает тот, кто быстрее всех закроет все окошки.

Лото «Эрудит» развивает читательскую компетентность, а также зрительную память, вербальную логическую цепочку, стремление к внятному результату (во время игры), а также способность самостоятельно определять и сопоставлять предметы по их внешним представлениям и характерным чертам.

Настольная игра «Лото» может использоваться как в индивидуальной, так и в групповой работе. Средняя продолжительность игры +/- 20 мин. Составлена по программе 1 класса УМК «Школа России», но может использоваться для любого возраста и любой программы.

В лого могут играть одновременно от 2-х детей до целого класса.

Дети с большим желанием и упорством готовы играть в настольные игры, даже не подозревая что в этом есть польза для их умственного и общего развития.

Любой проект предполагает мониторинг. Для этого мною проводилось отслеживание результативности данного проекта.

Анализ показателей уровня сформированности читательских умений и уровня литературного развития выявил, что применение данной технологии способствует более эффективному развитию устной речи по трём основным показателям литературной подготовки: начитанности и литературного кругозора; умений анализировать текст; развития речи.

Обобщив вышесказанное и пронаблюдав за учебной деятельностью учащихся, в результате реализации данного методического проекта, у учеников начали формироваться основы грамотного читателя, начала проявляться привычка к чтению, потребность в нём как средстве познания мира и самопознания, владеющего техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать.

Развитие затронуло не только ученика, но и самого учителя, так как процесс деятельный позволяет выйти на новые проблемы.

«Школьный материал не может волновать каждым разделом... Значит, учебное – обязательно скучное? Нет, волнение, радость приносит не сам материал, а выполненная учеником работа, преодоление трудностей, маленькая победа мысли, маленькая победа над собой. Вот где исток интереса, который может быть постоянным», – высказался В. Сухомлинский.

PRODLENKA

Образовательный портал

СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

учитель начальных классов

Исаева Татьяна Сергеевна

МАОУ СОШ 31

Название материала:

Авторская рабочая программа по внеурочной деятельности Кружок «Традиции кубанского казачества»

Дата публикации 08 ноября 2019 года

Номер документа: 81264-380824

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

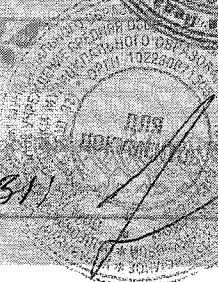
Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 58841

Главный редактор
Филиппова Т.В.



**КОПИЯ
ВЕРНА**

И.с. директора МАОУ СОШ 31



М.П. Процев

СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

учитель начальных классов

Исаева Татьяна Сергеевна

МАОУ СОШ 31

Название материала:

Защита проектной работы "Мамочка, мамуля", в форме праздничного воспитательного мероприятия "День матери"

Дата публикации 08 ноября 2019 года

Номер документа: 81264-380823

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 58841

Главный редактор
Филиппова Т.В.

Филиппова



КОПИЯ
ВЕРНА

И.о. директора МАОУ СОШ 31

И.И. Трапезникова

PRODLENKA

Образовательный портал

СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

учитель начальных классов

Исаева Татьяна Сергеевна

МАОУ СОШ 31

Название материала:

Конспект урока по русскому языку "Тридцать три родных сестрицы"

Дата публикации 08 ноября 2019 года

Номер документа: 81264-380812

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

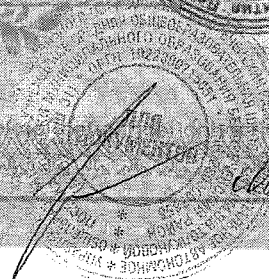
Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 58841

Главный редактор
Филиппова Т.В.



**КОПИЯ
ВЕРНА**

И.с. директора МАОУ СОШ 31



И.И. Прохорова